
Educação Musical: processos de ensinar e aprender música em múltiplos contextos
– Turma 02

Disciplinas e carga horária

LISTA DE DISCIPLINAS	H/A
Movimento e Dança na Educação Musical	36
Regência e Didática de Coro Infante Juvenil	24
Tópicos Especiais em Educação Musical	24
A Educação Especial na perspectiva da Educação Inclusiva	24
A Música Popular Brasileira na Educação Musical	24
Construção de Instrumentos Musicais Alternativos	36
Percussão Corporal e Instrumental	24
Apreciação Musical, Mídia e Educação	24
Improvisação e Experimentação Sonora na Educação Musical	24
Aspectos Didáticos do Ensino de Música na Escola	24
Regência Coral: Aprendizado Musical X Performance	24
Pesquisa e Produção de Texto na Educação Musical	36
Música, Escola e Políticas Públicas	24
Seminário dos Projetos de TCC	12
CARGA HORÁRIA TOTAL	360

»Ao final do curso o aluno deverá fazer um Trabalho Final de Curso.

Corpo docente

PROFESSOR	TÍTULO	IES
Ivana Vitória Deeke Fuhrmann	Mestre	FURB
Agnes Schmeling	Mestre	UFRGS
Sérgio Luiz Ferreira de Figueiredo	Pós Doutor	UDESC
Andrea Wuo	Doutora	FURB
Darlan Carlos Dias	Mestre	FURB
Guilherme Gabriel Ballande Romanelli	Doutor	UFPR
Rodrigo Paiva	Doutor	UNIVALI
Roberto Rossbach	Mestre	FURB
Melita Bona	Mestre	FURB
Marili Macruz Ferreira da Silva	Mestre	USP
Per Ekedahl	Mestre	Royall College of Music
Teresa Mateiro	Doutora	UDESC
Vania Biavatti	Doutora	FURB