

PREFEITURA MUNICIPAL DE BLUMENAU FUNDAÇÃO DO BEM-ESTAR DA FAMÍLIA BLUMENAUENSE

Processo Seletivo Público Simplificado Edital Nº 001 / 2017

Cargo: **PROFESSOR DE MÚSICA**

INSTRUÇÕES

- Nesta prova, você encontrará:
05 (cinco) questões de Língua Portuguesa,
05 (cinco) questões de Conhecimentos Gerais e
15 (quinze) questões de Conhecimentos Específicos.
- Você está recebendo um **Caderno** com um total de 25 questões do tipo múltipla escolha, uma **Folha Intermediária de Respostas** e um **Cartão-Resposta**.
- Leia atentamente todas as questões e assinale a alternativa que julgar correta ou mais adequada. Lembre-se de que, para cada questão, existe apenas uma alternativa **correta**.
- Utilize a **Folha Intermediária de Respostas** para registrar as alternativas escolhidas. Essa folha ficará em seu poder para conferência com o gabarito a ser publicado.
- Depois de preencher a **Folha Intermediária de Respostas**, transcreva as alternativas escolhidas para o **Cartão-Resposta**, preenchendo, **forte e completamente, a bolha** com caneta esferográfica azul-escura ou preta. Não faça outro tipo de marca na bolha nem utilize outro tipo de caneta.
- No **Caderno de Questões**, você poderá fazer as anotações de que necessitar.
- O **Cartão-Resposta** e o **Caderno de Questões** serão devolvidos ao fiscal.
- Assine e date, no verso, o **Cartão-Resposta**.
- Você não poderá sair da sala de prova antes de transcorrida 1 (uma) hora.
- Os três últimos candidatos permanecerão na sala até o término das provas.
- Duração da Prova: 3 (três) horas.

INSTRUÇÕES PARA PREENCHIMENTO DO CARTÃO-RESPOSTA

MARQUE ASSIM: 

NUNCA MARQUE ASSIM: 

AGUARDE A ORDEM PARA ABRIR ESTE CADERNO DE QUESTÕES

Nome Legível do Candidato

Assinatura do Candidato

Blumenau, 17 de dezembro de 2017.

QUESTÕES DE LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto e responda às questões de 1 a 5:

Contracepção

O governo ampliou o acesso ao DIU de cobre, método contraceptivo não hormonal, na rede pública de saúde. O dispositivo também será oferecido em maternidades para mulheres no pós-parto. Trata-se de uma política de incentivo ao uso do DIU, que é mais barato e tem maior duração (em torno de 10 anos de eficácia). Segundo o Ministério, o método tem uma eficácia de 99,3%. [...]

Disponível em <https://g1.globo.com>. Acesso em 09/11/2017. [adaptado]

- 1- Assinale a alternativa em que o tempo e o modo verbal do verbo, retirado do texto “Contracepção”, estejam corretos:
 - (A) ampliou – pretérito perfeito do indicativo
 - (B) será – futuro do subjuntivo
 - (C) Trata-se – futuro do indicativo
 - (D) é – presente do subjuntivo
 - (E) tem – presente do subjuntivo
- 2- Assinale a alternativa que indica, corretamente, a relação que a palavra destacada no trecho “**Segundo** o Ministério, o método tem uma eficácia de 99,3%.” estabelece:
 - (A) adversidade
 - (B) finalidade
 - (C) conformidade
 - (D) explicação
 - (E) lugar
- 3- Assinale a alternativa que contenha uma palavra que é um **pronome**, retirado no texto “Contracepção”:
 - (A) governo
 - (B) contraceptivo
 - (C) barato
 - (D) que
 - (E) uma
- 4- Quanto às regras de acentuação, acentuam-se todas as palavras proparoxítonas. É um exemplo, pois, dessa regra, a palavra:
 - (A) também
 - (B) método
 - (C) pós
 - (D) será
 - (E) saúde
- 5- Assinale a alternativa que contenha a regra correta para o uso das vírgulas no trecho “O governo ampliou o acesso ao DIU de cobre, método contraceptivo não hormonal, na rede pública de saúde.”
 - (A) omitir palavras
 - (B) antecipar informação
 - (C) separar o vocativo
 - (D) antecipar o sujeito
 - (E) separar explicação

QUESTÕES DE CONHECIMENTOS GERAIS

- 6- No último domingo de novembro, no GP de Abu Dhabi, Felipe Massa se despediu da Fórmula-1. Sobre a participação do piloto brasileiro na Fórmula- 1, assinale a alternativa correta:
 - (A) Felipe Massa fechou a corrida em 10º lugar e conquistou um ponto para a Renault.
 - (B) Com a aposentadoria de Felipe Massa, o Brasil contará com a participação de somente dois pilotos no campeonato de 2018.
 - (C) Perdendo somente para Ayrton Senna, Felipe Massa é o maior vencedor brasileiro, com 28 vitórias.
 - (D) Ao longo de seus 16 anos na principal categoria do automobilismo, Felipe Massa conquistou 11 vitórias.
 - (E) Felipe Massa leva para a aposentadoria uma única frustração: nunca ter vencido um Grande Prêmio do Brasil.

- 7- Pela legislação brasileira, considera-se produto orgânico, seja ele *in natura* ou processado, aquele que é obtido em um sistema orgânico de produção agropecuária ou oriundo de processo extrativista sustentável e não prejudicial ao ecossistema local. Sobre os produtos orgânicos, analise as afirmativas e identifique as corretas:
- I- Os produtos vendidos em mercados, supermercados, lojas devem estampar o selo federal do SisOrg em seus rótulos, sejam produtos nacionais ou estrangeiros.
 - II- Para que possam comercializar seus produtos no Brasil como "Orgânicos", os produtores devem obter certificação por um Organismo da Avaliação da Conformidade Orgânica (OAC) credenciado no Ministério da Agricultura, Pecuária e Abastecimento – MAPA.
 - III- Quando uma loja expuser à venda um produto sem selo, cujo rótulo diz que é orgânico, este será apreendido e a loja, avisada, por escrito, sobre os cuidados a tomar.
 - IV- Se o produto for vendido a granel, não precisa estar identificado.

Assinale a alternativa correta:

- (A) Apenas as afirmativas I e IV estão corretas.
 - (B) Apenas a afirmativa IV está correta.
 - (C) Apenas as afirmativas I, II e III estão corretas.
 - (D) Apenas as afirmativas II e III estão corretas.
 - (E) As afirmativas I, II, III e IV estão corretas.
- 8- As principais rodovias federais no Estado de Santa Catarina são as BR's-101, 116, 153, 280, 282 e 470. Sobre essas rodovias, analise as afirmativas abaixo e, diante de cada uma, escreva V, para verdadeira, e F, para falsa:
- () A BR-470 corta o Estado no sentido oeste-leste, desde a divisa do Rio Grande do Sul passando por Campos Novos, Curitibanos, Rio do Sul, Blumenau. É a principal "artéria" do Vale do Itajaí e também uma das principais vias de acesso aos Portos de Itajaí e Navegantes, assim como ao Aeroporto de Navegantes.
 - () A BR-101, rodovia litorânea, corta o Estado de norte a sul, ligando a divisa PR/SC à divisa SC/RS, passando por Joinville, Itajaí, a capital Florianópolis e o porto de Imbituba.
 - () A BR-116 corta o centro do Estado iniciando em Mafra (divisa com o Paraná), passando por Lages, indo até a divisa com o Rio Grande do Sul.
 - () A BR-153 vai de Guaraciaba - Anchieta - Campo Erê até São Lourenço do Oeste.
 - () A BR-280 é a principal ligação do porto de Itajaí às cidades de Fraiburgo, Videira, Treze Tílias, Água Doce, Catanduvas, Jaborá e Concórdia.

Assinale a alternativa com a sequência correta:

- (A) V – V – V – F – F.
 - (B) F – V – F – F – F.
 - (C) V – V – F – V – V.
 - (D) F – V – V – V – F.
 - (E) V – V – V – V – V.
- 9- Dados do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística divulgados em 29 de novembro, último, apontam que 1,8 milhão de crianças de 5 a 17 anos trabalhavam no Brasil em 2016. Sobre o trabalho infantil, assinale a alternativa correta:

- I- Trabalho infantil é toda forma de trabalho realizado por crianças e adolescentes abaixo da idade mínima permitida, de acordo com a legislação do País.
- II- A proibição do trabalho infantil no Brasil varia de acordo com a faixa etária e com o tipo de atividades ou condições em que é exercido. Assim, a Constituição Federal de 1988 admite o trabalho, em geral, a partir dos 16 anos, exceto nos casos de trabalho noturno, perigoso ou insalubre, para os quais a idade mínima se dá aos 18 anos.
- III- No Brasil, é admitido o trabalho a partir dos 12 anos, mas somente na condição de menor aprendiz.
- IV- O trabalho infantil diminui o tempo que a criança tem disponível para convivência familiar, para brincar, estudar e aprender.

Assinale a alternativa correta:

- (A) Apenas as afirmativas I, II e III estão corretas.
- (B) Apenas as afirmativas III e IV estão corretas.
- (C) Apenas as afirmativas I, II e IV estão corretas.
- (D) Apenas as afirmativas I e III estão corretas.
- (E) As afirmativas I, II, III e IV estão corretas.

10- Em 76 anos, de 1940 a 2016, a expectativa de vida dos brasileiros ao nascer aumentou em mais de 30 anos e hoje é de 75,8 anos – um acréscimo de três meses e onze dias em relação a 2015. Em 2015, a expectativa de vida no País era de 75,5 anos. Os dados constam da Tábua de Mortalidade de 2016 e foram divulgados no início do mês de dezembro pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE). Sobre a expectativa de vida dos brasileiros, assinale a alternativa correta:

- (A) A incorporação dos avanços da medicina às políticas de saúde pública pouco contribuiu para o aumento da expectativa de vida do brasileiro ao longo dos anos.
- (B) A Tábua de Mortalidade 2016 constatou que, entre os estados brasileiros, Santa Catarina é o que apresenta a maior expectativa de vida, com 79,1 anos.
- (C) Nos estados de Santa Catarina, Espírito Santo, Distrito Federal, São Paulo, Rio Grande do Sul, Paraná e Minas Gerais, a expectativa de vida dos homens foi inferior à média nacional.
- (D) A pesquisa do IBGE revela que com esse crescimento contínuo na expectativa de vida, o Brasil se igualará a países como Japão, Itália, Singapura e Suíça.
- (E) Nos estados de Alagoas, Maranhão, Pernambuco e Piauí, a expectativa de vida das mulheres ultrapassou os 80 anos.

QUESTÕES DE CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

11- Émile Jaques-Dalcroze é autor de uma das inovadoras pedagogias musicais que surgiram na primeira metade do século XX. Silvana Mariani (2012, p.27) ressalta que “Por questionar a relação entre música e movimento através da interação espaço-tempo energia, o Método Dalcroze despertou interesse no meio artístico, sobretudo entre dançarinos e dramaturgos”. Referente ao método desenvolvido por Dalcroze, analise as afirmativas abaixo e identifique a(s) correta(s):

- I- Por entender que o ensino-aprendizagem de música deve ser enciclopédico, privilegiando a mente, o método é exclusivamente focado no desenvolvimento dos aspectos melódicos musicais.
- II- Sua implantação foi dada pela primeira vez no Brasil em 1937, no Conservatório Brasileiro de Música do Rio de Janeiro.
- III- A “Rítmica” de Jaques-Dalcroze pretendia desvencilhar o aluno de uma prática mecânica no aprendizado da música, normalmente apoiado na análise, na leitura e na escrita.
- IV- O Método nasceu da observação das experiências realizadas com alunos de solfejo e harmonia do Conservatório de Genebra, após perceber as dificuldades rítmicas dos acadêmicos.

Assinale a alternativa correta:

- (A) Apenas as afirmativas II, III e IV estão corretas.
- (B) Apenas a afirmativa III está correta.
- (C) Apenas as afirmativas I, III e IV estão corretas.
- (D) Apenas as afirmativas III e IV estão corretas.
- (E) As afirmativas I, II, III e IV estão corretas.

12- O início do século XVII até a primeira metade do século XVIII é marcado por uma diversidade de estilos e transformações na estrutura e estética da música ocidental. Dentre as formas e os gêneros que surgiram ou se reconfiguraram ampliando sua concepção encontra-se a Suíte. Caracterizada por um conjunto de danças, a Suíte possui características comuns que podem ser reconhecidas nas obras de muitos compositores desse período. Analise as afirmativas referentes às características da suíte no período mencionado e escreva V, se for verdadeira, e F, se for falsa:

- () O número de danças que compõem a Suíte é invariavelmente quatro.
- () As quatro principais danças que geralmente aparecem fixas na Suíte são *allemande*, *courante*, *sarabanda* e *giga*.
- () Fica a critério do compositor a inserção de danças como a *bourré*, a *gavote*, o *minueto* ou o *passa-pied* na Suíte.
- () A *galiarda*, a *pavana*, a *courante* e a *giga* são as quatro principais danças que compõem a Suíte neste período.
- () Das principais danças que compõem a Suíte, predominam nelas a forma binária.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta:

- (A) F – V – V – V – F.
- (B) F – V – V – F – V.
- (C) V – F – F – V – F.
- (D) V – V – F – F – V.
- (E) V – F – F – V – V.

13- Ao falarmos de pedagogias na educação musical, Carl Orff é um dos nomes mais recorrentes. A essência de sua proposta pedagógica encontra-se na concepção da educação musical elementar. Conforme salienta BONA (2012, p.140), “para o autor, a música elementar oferece oportunidades para vivências significativas, contribuindo para o desenvolvimento da personalidade do indivíduo”. O conceito de música elementar é sustentado por uma tétrede. Isso posto, analise os elementos abaixo e identifique os que compõem a tétrede:

- I- Música.
- II- Movimento.
- III- Linguagem.
- IV- Repetição.
- V- Improvisação.
- VI- Programação.

A tétrede que sustenta o conceito de música elementar contém:

- (A) I, III, IV e V.
- (B) II, III, IV e VI.
- (C) III, IV, V e VI.
- (D) I, II, III e V.
- (E) I, III, IV e VI.

14- Através de um panorama histórico e cronológico, percebe-se que os diferentes comportamentos político-social-econômico afetaram de forma significativa a estética da música de seu tempo. Mediante os acontecimentos recorrentes a cada período, suas complexidades e peculiaridades, encontra-se um terreno fértil para a análise estilística e estética da música. Assim, podemos associar movimentos e tendências artísticas a períodos específicos da história da música ocidental. Associe cada compositor à estética musical correspondente de cada período:

- | | |
|---------------------------------|-----------------|
| A - Henry Purcell | () Classicismo |
| B - Anton Webern | () Barroco |
| C - Felix Mendelssohn-Bartholdy | () Século XX |
| D - Franz Joseph Haydn | () Romântico |
| E - Adrian Willaert | () Renascença |

De acordo com a indicação na questão acima, assinale a alternativa que contém a resposta correta:

- (A) D – E – C – B – A.
- (B) C – A – B – E – D.
- (C) A – E – C – B – D.
- (D) C – B – E – D – A.
- (E) D – A – B – C – E.

15- Algumas das principais propostas pedagógicas voltadas para a educação musical surgiram de concepções e ideais de educadores preocupados com a formação do indivíduo e sua relação com a música. Ainda assim, algumas destas propostas foram fundamentadas em bibliografias que nos permitem compreender de forma mais clara a visão de seus autores. Associe a segunda coluna de acordo com a primeira, relacionando as obras com seus autores:

Primeira Coluna

- 1- O Ouvido Pensante
- 2- *Le rythme, la musique et l'éducation* – A Rítmica, a música e a educação
- 3- *333 Olvasógyakorlat* - 333 exercícios elementares à primeira vista
- 4- Orff-Schulwerk: música para crianças
- 5- *L'oreille musicale: la préparation auditive de l'enfant* - O ouvido musical: a preparação auditiva da criança

Segunda Coluna

- () Carl Orff
- () Zoltán Kodály
- () Émile Jaques-Dalcroze
- () Edgar Willems
- () Murray Schafer

Assinale a alternativa que apresenta a associação correta:

- (A) 4 – 3 – 1 – 5 – 2.
- (B) 4 – 5 – 3 – 2 – 1.
- (C) 4 – 3 – 2 – 5 – 1.
- (D) 2 – 3 – 1 – 5 – 4.
- (E) 3 – 4 – 2 – 5 – 1.

16- No histórico do Ensino da Arte no Brasil, uma das mais significativas referências é a Proposta Triangular, introduzida no contexto brasileiro por Ana Mae Barbosa. A Proposta Triangular concebe a arte como expressão e como cultura e propõe uma aprendizagem de tipo dialógica, construtivista e multicultural. Sobre a Proposta Triangular, analise as afirmativas abaixo e identifique a(s) correta(s):

- I- A proposta estabelece uma relação entre a leitura de imagens, a contextualização e o fazer artístico visando à formação estética dos indivíduos.
- II- Ao contextualizar historicamente a arte, podemos observar também os aspectos econômicos, políticos e sociais, além de relações com outras obras de arte e manifestações culturais.
- III- No momento da leitura de uma imagem, há uma decomposição visual e, ao mesmo tempo, uma interpretação pessoal do observador, sendo assim uma imagem permite uma infinidade de leituras em função das relações que seus elementos sugerem.

Assinale a alternativa correta:

- (A) Apenas a afirmativa I está correta.
- (B) Apenas a afirmativa II está correta.
- (C) Apenas as afirmativas I e II estão corretas.
- (D) Apenas as afirmativas II e III estão corretas.
- (E) As afirmativas I, II e III estão corretas.

17- Baseada na concepção multicultural da Arte Maura Pena (2005, p.7-16), mostra que a educação musical pode tratar da diversidade de manifestações musicais que expressam poéticas e práticas sociais distintas. A respeito da diversidade cultural na educação, analise as afirmativas abaixo e identifique a(s) correta(s):

- I- A Lei nº 10.639/2003 altera a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional/LDB (Lei 9.394/1996), acrescentando-lhe o artigo que torna “obrigatório o ensino sobre História e Cultura Afro-Brasileira” nos estabelecimentos de ensino fundamental e médio, indicando o papel especial da Arte no tratamento de tais conteúdos.
- II- A Lei nº 10.639/2003 acrescenta à LDB (9.394/96) o Artigo que estabelece a inclusão no calendário escolar do dia 20 de novembro como “Dia Nacional da Consciência Negra”.
- III- A Lei nº 10.639/2003 acrescenta à LDB (9.394/96) um parágrafo no qual indica que os conteúdos referentes à história e cultura afro-brasileira e dos povos indígenas brasileiros serão ministrados no âmbito de todo o currículo escolar exclusivamente nas áreas de educação artística e história brasileira.

Assinale a alternativa correta:

- (A) Apenas as afirmativas I e II estão corretas.
- (B) Apenas a afirmativa I está correta.
- (C) Apenas a afirmativa III está correta.
- (D) Apenas as afirmativas I e III estão corretas.
- (E) Apenas as afirmativas II e III estão corretas.

18- À luz da Lei Complementar nº 662- ANEXO III, analise as atribuições e responsabilidades abaixo e, diante de cada uma, escreva V, para as que são previstas para o Professor, e F, para as que não são previstas:

- () Preparar as aulas, definindo metodologias de ensino, criando atividades de acordo com o conteúdo e objetivos, pesquisando, analisando e selecionando material didático e paradidático, dentro da legislação educacional vigente.
- () Ministrar aulas, relacionando os conteúdos às diversidades pessoais e regionais dos alunos, bem como orientar os alunos no processo de construção da leitura, escrita, conceitos de ciências naturais, noções de tempo e espaço, atividades artísticas, corporais, entre outras, de acordo com a legislação educacional vigente.
- () Cumprir os dias letivos e horas-aula estabelecidos, além de participar integralmente dos períodos dedicados ao planejamento, à avaliação e ao desenvolvimento profissional.
- () Orientar, acompanhar e auxiliar a higiene, alimentação, repouso e bem-estar das crianças, realizando os banhos e trocas de roupa quando necessário.

Assinale a alternativa com a sequência correta:

- (A) V – F – V – V.
- (B) V – V – V – F.
- (C) F – V – V – F.
- (D) V – F – F – V.
- (E) V – V – V – V.

25- Considerando a Lei nº 662- Anexo III, qual é a formação obrigatória para atuação nas Séries Finais do Ensino Fundamental e Educação de Jovens e Adultos?

(A) Habilitação mínima o Magistério Normal de Nível Médio.

(B) Formação Superior Completa em Pedagogia ou Curso Normal Superior.

(C) Formação Superior Completa Licenciatura Plena, com registro no Conselho ou Órgão Fiscalizador do Exercício da Profissão.

(D) Formação Superior Completa em Pedagogia.

(E) Pós-Graduação, em Nível de Especialização na área de Gestão Escolar.

PREFEITURA MUNICIPAL DE BLUMENAU FUNDAÇÃO DO BEM-ESTAR DA FAMÍLIA BLUMENAUENSE

Processo Seletivo Público Simplificado Edital Nº 001 / 2017

FOLHA INTERMEDIÁRIA DE RESPOSTAS

Questões	RESPOSTAS				
01	A	B	C	D	E
02	A	B	C	D	E
03	A	B	C	D	E
04	A	B	C	D	E
05	A	B	C	D	E
06	A	B	C	D	E
07	A	B	C	D	E
08	A	B	C	D	E
09	A	B	C	D	E
10	A	B	C	D	E
11	A	B	C	D	E
12	A	B	C	D	E
13	A	B	C	D	E
14	A	B	C	D	E
15	A	B	C	D	E
16	A	B	C	D	E
17	A	B	C	D	E
18	A	B	C	D	E
19	A	B	C	D	E
20	A	B	C	D	E
21	A	B	C	D	E
22	A	B	C	D	E
23	A	B	C	D	E
24	A	B	C	D	E
25	A	B	C	D	E

INFORMAÇÕES

O inteiro teor e o gabarito da prova objetiva serão divulgados até às 18h do dia 18 de dezembro de 2017, no endereço eletrônico www.furb.br/concursoexterno, link Prefeitura Municipal de Blumenau - Processo Seletivo Público Simplificado - Edital Pró-Família nº 001/2017.

Blumenau, 17 de dezembro de 2017.