

LINGUAGEM E POÉTICA DA DANÇA

PÓS-GRADUAÇÃO FURB



UNIVERSIDADE DE BLUMENAU

O Programa

Esta especialização tem por objetivo qualificar a formação dos profissionais da dança e áreas afins, assim como incentivar, ampliar e propiciar o pensamento conectivo entre a dança e outras áreas de conhecimento.

O curso é indicado a egressos da graduação em Dança e áreas afins, assim como profissionais de instituições culturais e de educação informal, ou demais interessados.

Diferenciais



Doutores com titulação e experiência artística;



Processos Criativos;



Aprimore seu repertório artístico;



Curso online e ao vivo.



Metodologia

O curso é **100% online ao vivo** e o aluno poderá **interagir com os professores e colegas** da turma.

As aulas serão transmitidas **via teams**.

O material didático será disponibilizado em diversos formatos para garantir um melhor aproveitamento do aluno.

As avaliações serão realizadas em todas as disciplinas e são definidas pelo professor.

Não há exigência de desenvolvimento de Trabalho de Conclusão de Curso – TCC.

Início das aulas: 20/08

Professores Renomados



Amélia Vitória



Carla Carvalho



Christine Greiner



Elke Siedler



Inês Bogéa



Isabel Marques



Ivani Santana



Jussara Xavier



Marco Aurélio



Marila Velloso



Mônica Fagundes



Paulo Caldas



Sandra Meyer



Suzi Weber



Thereza Rocha



Vera Torres

Convênios com

APRO
DANÇA e Anda

Disciplinas

Matérias	CH	Professores
Curadoria, produção e gestão de projetos em dança	25	Jussara Xavier
Dança na cultura digital	20	Ivani Santana
Estudos do corpo e os desafios da alteridade	20	Christine Greiner
Dança, cinema e vídeo	20	Paulo Caldas
Metodologia da pesquisa	20	Carla Carvalho
Documentário, memória e dança	20	Inês Bogéa
Proposta pedagógica “Dança no Contexto”	20	Isabel Marques
Dança e pensamento	20	Thereza Rocha
Epistemologia sistêmica do corpo cênico	20	Elke Siedler
Contexto histórico da dança brasileira	25	Vera Torres
Crítica a dramaturgia da dança	25	Sandra Meyer
Poéticas da dança e pensamento afrodiaspórico	25	Amélia Vitória
Abordagens somáticas do corpo na dança	25	Marila Velloso
Poética das danças populares	25	Marco Aurélio
Poética das danças contemporâneas	25	Monica Dantas
Processos compositivos em dança	25	Suzi Weber

Conheça a FURB



A FURB é a primeira universidade do interior do estado de Santa Catarina e foi criada em 1964, como fruto de um movimento comunitário para tornar mais abrangente o acesso ao ensino superior. Ao longo de sua história a FURB já contribuiu para a formação de mais de 40 mil profissionais.





FURB

UNIVERSIDADE DE BLUMENAU

Entre em contato

 **(47) 3321-0300**

comercial@furb.br

**Ou acesse o portal
furb.br/especializacao**