



UNIVERSIDADE REGIONAL DE BLUMENAU - FURB
PRÓ-REITORIA DE ENSINO
DIVISÃO DE MODALIDADES DE ENSINO

PLANO DE AÇÕES

BLUMENAU - SC, 2025



APRESENTAÇÃO

Este documento foi estruturado pela equipe multidisciplinar da Divisão de Modalidades de Ensino (DME) a fim de determinar as ações prioritárias que devem ser desenvolvidas pela equipe no ano de 2025.

O planejamento desenvolvido toma como base de referência de qualidade os critérios previstos pelo Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (Inep) constantes no Instrumento de Avaliação de Cursos de Graduação Presencial e a Distância.



INTRODUÇÃO

A Divisão de Modalidades de Ensino é um setor subordinado a Pró Reitoria de Ensino de Graduação, Ensino Médio e Profissionalizante – Proen, da Universidade Regional de Blumenau – FURB. É de responsabilidade desta Divisão, conforme consta no decreto municipal nº 9199, que homologa o Estatuto da Universidade:

- I – prospectar e implementar projetos que promovam inovações no ensino em suas diversas formas e modalidades;
- II – elaborar diretrizes e políticas de Educação a Distância para a FURB, atendendo a demandas específicas e gerais, propiciando acompanhamento e apoio tecnológico e pedagógico às Unidades Universitárias e à Unidade de Ensino Médio e Profissionalizante, cursos, docentes e discentes;
- III – consolidar e aperfeiçoar constantemente o ambiente virtual de aprendizagem da Instituição, implementando ferramentas e suporte técnico-pedagógico em suas diversas fases;
- IV – estabelecer política de cursos sequenciais, articulando-a com os demais cursos da FURB, e assessorar os Departamentos, os Colegiados de Cursos e a Unidade de Ensino Médio e Profissionalizante na sua implementação;
- V – promover a realização de projetos e inovações didático-pedagógicas que visem ao aperfeiçoamento da ação docente;
- VI – assessorar os docentes, discentes e comunidade na utilização dos Laboratórios de Informática;
- VII – planejar a aquisição de equipamentos de apoio didático;
- VIII – coordenar o uso de ambientes e de recursos de aprendizagem.

Em relação aos cursos ofertados exclusivamente na modalidade a distância, cabe mencionar que eles possuem os seguintes direcionamentos de funcionamento:

- 1º são organizados pela Divisão de Modalidade de Ensino em conjunto com departamentos e colegiados.
- 2º São regidos pela resolução nº17/2020 e pela Instrução Normativa 04/2020.
- 3º possuem a produção do material prévio, conforme Instrução Normativa para a produção de componentes curriculares na modalidade a distância.
- 4º A produção do material envolve obrigatoriamente a produção de recursos audiovisuais tais como webaulas interativas e videoaulas.
- 5º O ministrante da disciplina, conforme resolução, é responsável pelo “acompanhamento da aprendizagem, elaboração do plano de ensino e do cronograma de atividades, realização de encontros síncronos e assíncronos e pelas atividades de avaliação dos estudantes”.
- 6º O docente ministrante é quem faz a tutoria da sua disciplina, a fim de garantir a qualidade do curso ofertado, para isso, ele recebe 4



horas/aulas para 75 alunos e o adicional de duas horas aulas por semana para cada grupo de 75 alunos, não podendo ultrapassar 10 horas aula.
7º Os ambientes são criados e organizados pela Divisão de Modalidades de Ensino – DME, e a monitoria deles é desenvolvida pelo mesmo setor.

A seguir elenca-se os membros que fazem parte da equipe Multidisciplinar da DME e que são responsáveis pelas desenvolvimentos das ações aqui previstas.

Clarissa Josgrilberg Pereira	Titulação: Doutorado em Comunicação Social Experiência: tutoria em EAD, Produção de conteúdo em EAD, Redação de Conteúdo, Design Instrucional, Docente de disciplinas em EAD e Gestão em EAD.
Maiko Rafael Spiess	Titulação: Doutorado em Política Científica e Tecnológica Experiência: Redação de conteúdo, Design Instrucional de material didático e docente de disciplinas EAD.
Márcia Luci da Costa	Titulação: Graduada em Moda, especialista em Educação e Tecnologias - Design Instrucional (UFSCAR) e mestranda em Desenvolvimento Regional Experiência: Design Instrucional, produção e revisão de conteúdos para EAD, redação de conteúdo para EAD.
Francisco Péricas	Titulação: Mestrado em Telemática Experiência: Redação, Design Instrucional de material didático e docente de disciplinas EAD.
Wilson Lobe	Titulação: Mestrado em Sociologia Política Experiência: Revisão ortográfica e Design Institucional material didático.
Gerson Luís de Souza	Titulação: Superior incompleto Experiência: Produção de mídia
Joyce Thays Moser	Titulação: Graduada em Jornalismo e especialista em Influência digital: Conteúdo e estratégia Experiência: roteirização e edição de vídeo e de áudio
Cibele Bohn	Titulação: Licenciatura em Artes Visuais Experiência: atendimento de usuário e monitoria
Rafael Soares	Titulação: Graduação em Publicidade e Propaganda Experiência: Servidor concursado e atua com atendimento de usuário
Bruno Jordan Moresco	Titulação: Música Experiência: atendimento de usuário e monitoria Servidor concursado como auxiliar em assuntos de informática
Luiza Helena Pereira	Titulação: cursando o sétimo semestre de Artes Visuais Estagiária de criação / Design gráfico
Amanda Kannenberg	Titulação: cursando o sétimo semestre de Design Gráfico Experiência: Estagiária de criação / Design gráfico
Renata Theis Morong	Titulação: cursando o sétimo semestre de Design Gráfico Experiência: Estagiária de criação / Design gráfico
Vanessa Riephoff Luppi	Titulação: Bacharel em Animação Experiência: 2 meses - Reserva de sala, empréstimo de material, auxílio em manutenção de equipamento de sala ou móveis (notebooks)
Maria Luiza Avosani	Titulação: 6º semestre - Farmácia Experiência: 1 ano e 4 meses - Reserva de sala, empréstimo de material, auxílio em manutenção de equipamento de sala ou móveis (notebooks)
Eveline Elisabeth Siqueira Klock	Titulação: 1º Semestre Ciências da Computação Experiência: 1 mês - Empréstimo de material, auxílio em manutenção de equipamento de sala ou móveis (notebooks)



Lara Sopelsa Peter	Titulação: 3º semestre - Ciências Biológicas Experiência: 1 ano e 10 meses - Empréstimo de material, auxílio em manutenção de equipamento de sala ou móveis (notebooks)
Valentina Manuela Rosales	Titulação: 5º semestre - Teatro Experiência: 5 meses - Reserva de sala, empréstimo de material, auxílio em manutenção de equipamento de sala ou móveis (notebooks)
Renata Kracik Salvador	Titulação: 2º semestre - Psicologia Experiência: 9 meses - Reserva de sala, empréstimo de material, auxílio em manutenção de equipamento de sala ou móveis (notebooks)
João Carlos Gomes dos Santos Júnior	Titulação: 9º semestre - Psicologia Experiência: 10 meses - Empréstimo de material, auxílio em manutenção de equipamento de sala ou móveis (notebooks)
Maria Eduarda Reinert	Titulação: 5º semestre - Publicidade e Propaganda Experiência: 5 meses - Empréstimo de material, auxílio em manutenção de equipamento de sala ou móveis (notebooks)
Gabrieli Pereira da Costa	Titulação: 5º semestre - Arquitetura e Urbanismo Experiência: 1 ano e 4 meses - empréstimo de material, auxílio em manutenção de equipamento de sala ou móveis (notebooks)
Avelino Vendelino Schmitz	Titulação: Tecnólogo em Processamento de Dados, especialização em Telemática Experiência: 36 anos - Reserva de sala, empréstimo de material, auxílio em manutenção de equipamento de sala ou móveis (notebooks)



Dado esse contexto descrevemos a seguir as metas balizadoras das atividades da DME em 2025:

META	AÇÃO	PRAZO
Instruir docentes quanto a condução dos componentes curriculares na modalidade a distância.	Promover formação para docentes que ministrarão disciplinas EAD de modo a capacitá-los a exercer suas atividades nesta modalidade de ensino.	Antes do início de cada semestre letivo e sob demanda em caso de necessidade, troca de professores e componentes modulares.
Formar docentes para a produção de conteúdo de disciplinas EAD.	Realização de formação para instrução das especificidades dos componentes EAD, da Resolução e da Instrução Normativa.	De janeiro a dezembro, sob demanda conforme solicitação de produção dos departamentos.
Promover maior acessibilidade no AVA e nas disciplinas EAD.	Atuar na disponibilização de recursos de acessibilidade e Continuidade na acessibilidade dos componentes EAD em parceria com a CAE	De janeiro a dezembro, sob demanda e disponibilidade dos intérpretes.
Criação da Política de gerenciamento de espaços de ensino e de apoio ao docente e discente	Produzir e publicar Resolução que versa sobre o gerenciamento de espaços de ensino e o apoio a docentes e discentes no que tange ao uso de equipamentos, auditórios e apoio técnico às salas de aula.	Até dezembro de 2025



Realizar controle de qualidade dos espaços físicos de ensino, antes de cada semestre de aula.	Preencher o formulário criado internamente e verificar o estado de conservação de todos os itens elencados de todas as salas de aula da FURB.	Janeiro de 2025 e julho de 2025.
Dar apoio e suporte aos docentes, salas de aula, laboratórios e auditório.	Realizar atendimento de empréstimos de equipamento, reservas de salas, manutenção de laboratórios e auxílio aos docentes.	Durante todo o ano de 2025.
Atuar na melhoria dos espaços físicos de ensino.	Gerenciar o processo de aquisição de cadeiras, de atualização de projetores e de acompanhamento de adequação infraestrutural.	Durante todo o ano de 2025.
Propor a organização/criação de novos espaços físicos de ensino.	Realizar estudo e proposta de criação de novos modelos de sala de aula.	Até dezembro de 2025
Auxiliar no processo de formação dos novos servidores da FURB.	Produção de formação autoguiada para servidores ingressantes (docentes e TAs), sobre as especificidades da FURB e dos principais setores, em parceria com os mesmos.	Até dezembro de 2025
Desenvolver o curso de curta duração de Dança Alemã EAD.	Realizar a organização pedagógica, a produção do material, a organização,	Até julho de 2025



	execução e monitoria por meio do AVA.	
Auxiliar no desenvolvimento de produtos educacionais para a graduação e para os programas de pós-graduação.	Desenvolver cursos de curta duração, dar apoio em gravações e outras demandas que se façam necessárias. Demandas do primeiro semestre: curso de curta duração Ceticismo profissional para auditores contábeis (Mestrado em Contabilidade); curso sobre produção de vídeo pelo celular (graduação) e vídeo de resultado da pesquisa “alimentação de adolescentes” (mestrado em saúde).	Sob demanda, durante o ano.
Atualizar o material informativo da CAE para os alunos	Atualizar o conteúdo, a identidade visual, os materiais de divulgação e disponibilizar no AVA.	Até março de 2025
Criar nova identidade para os materiais educativos do setor.	Realizar pesquisa de tendências e referências e desenvolver nova identidade visual para os materiais educativos institucionais, produzidos na Divisão.	Até julho de 2025
Manter a atualização dos cursos tecnológicos em EAD.	Produzir disciplina de curricularização da extensão.	Até dezembro de 2025



Promover atualização nas disciplinas de Eixo Geral EAD	Iniciar atualização do material da disciplina de Diversidade e Sociedade, do Eixo Geral.	Até dezembro de 2025
Auxiliar na dinamização do uso de recursos educacionais nas disciplinas presenciais e a distância.	Criar catálogo de recursos educacionais digitais	Até dezembro de 2025
Atualizar a plataforma de oferta dos cursos de curta duração tanto sobre os recursos quanto sobre ao conteúdo.	Atualizar a plataforma para a versão mais recente do moodle.	Até dezembro de 2025
Desenvolver cursos para a plataforma de cursos de curta duração.	Produzir os cursos sobre metodologias ativas, segurança na internet, tecnologia educacional, ABNT e outros que sejam demandados.	Até dezembro de 2025
Solicitar e acompanhar a atualização do AVA institucional para versão 4.5 do moodle.	Acompanhar junto a DTI os avanços para alterar a versão do moodle da IES. Além disso, documentar as possibilidades de uso dos novos recursos e avaliar o impacto das mudanças para estruturar suporte, atendimento e formações.	Até julho de 2025
Implementar Institucionalmente a nova versão do AVA	Realizar formação com os docentes e servidores sobre	Até dezembro de 2025



	o novo moodle e suas novas configurações.	
Avaliar o uso do AVA nas disciplinas e cursos para instruir docentes e gestores.	Produzir relatório de uso do AVA e comparar com o anterior.	Até dezembro de 2025
Monitorar os atendimentos realizados sobre o AVA.	Registrar os atendimentos e tabular os dados a fim de ter instrumentos para melhorias de sistema e de formações.	Até dezembro de 2025.
Dar suporte à oferta de componentes na modalidade a distância.	Estruturar o AVA de cada componente ofertado em EAD e acompanhar a organização e desenvolvimento deles a fim de instruir e notificar docentes e coordenadores sobre o atendimento as especificidades pedagógicas desses componentes.	No decorrer de cada semestre.
Dar suporte à oferta dos cursos tecnológicos EAD.	Acompanhar e estruturar o AVA de cada componente ofertado.	Durante todo o ano de 2025
Produção de componentes EAD de eixo específico para graduação presencial	Atender as demandas de produção específicas dos cursos, tais como: direito e publicidade e propaganda.	Até dezembro de 2025

Com base no exposto, fica estabelecido quais são as metas a serem alcançadas no ano de 2025 pela equipe multidisciplinar da DME. Essas metas serão fundamentais para orientar o planejamento e avaliação das ações realizadas pela equipe ao longo do ano. Através



desse direcionamento, será possível monitorar e mensurar as atividades do setor, bem como avaliar seus respectivos impactos. Essa abordagem sistemática e focada na qualidade garantirá a busca contínua pela melhoria das atividades desenvolvidas.

REFERÊNCIAS

BRASIL. Ministério da Educação - Secretaria de Educação a Distância. Referenciais de Qualidade para Educação Superior a Distância. Brasília, DF, 2007. Disponível em: <http://portal.mec.gov.br/seed/arquivos/pdf/legislacao/refead1.pdf>. Acesso em 03 de março de 202.

BRASIL. Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira - Inep/MEC. Instrumento de Avaliação de Cursos de Graduação Presencial e a Distância: reconhecimento e renovação de reconhecimento. Brasília, DF, 2017.

BLUMENAU. **Decreto N° 9199**. Homologa o Estatuto da Universidade Regional de Blumenau. Blumenau-SC, 30 de junho de 2010. Disponível em <https://leismunicipais.com.br/a/sc/b/blumenau/decreto/2010/920/9199/decreto-n-9199-2010-homologa-o-estatuto-da-fundacao-universidade-regional-de-blumenau-furb?q=9199>. Acesso em 03 de março de 2023.

UNIVERSIDADE REGIONAL DE BLUMENAU. **Instrução Normativa – PROEN – n° 04/2020, de 04 de dezembro de 2020**. Estabelece orientações sobre a produção de conteúdo EAD. Blumenau: PROEN, 2020.

UNIVERSIDADE REGIONAL DE BLUMENAU. **Resolução– REITORIA - n°17/2020, de 03 de março de 2020**. Altera a resolução 67/2018 que Institui Política Institucional para Educação a Distância (EAD). Blumenau: FURB, 2020.