

Fase	Disciplina	Carga-Horária			
		Científico-Culturais	PCC	Total	Créditos
I	Produção de Texto I - EAL	18	18	36	2
	Arte e Cultura Popular Brasileira I	32	4	36	2
	Teorias da Arte	32	4	36	2
	Teoria e Percepção I	31	5	36	2
	História da Música I	30	6	36	2
	Instrumento de Teclado Complementar I	31	5	36	2
	Educação Vocal I	31	5	36	2
	Informática Aplicada à Música	72	0	72	4
	Instrumento I	31	5	36	2
	Educação Física - Prática Desportiva I	0	0	36	2
Total	308	52	396	22	
II	Produção de Texto II - EAL	18	18	36	2
	Pesquisa em Educação - EAL	18	18	36	2
	Arte e Cultura Popular Brasileira II	32	4	36	2
	Arte na Educação	59	13	72	4
	Teoria e Percepção II	31	5	36	2
	História da Música II	30	6	36	2
	Instrumento de Teclado Complementar II	31	5	36	2
	Educação Vocal II	31	5	36	2
	Instrumento II	31	5	36	2
	Educação Física - Prática Desportiva II	0	0	36	2
Total	281	79	396	22	
III	Currículo e Didática - EAL	54	18	72	4
	Psicologia da Educação - EAL	54	18	72	4
	Gêneros e Formas Musicais	31	5	36	2
	Teoria e Percepção III	31	5	36	2
	História da Música III	30	6	36	2
	Instrumento de Teclado Complementar III	31	5	36	2
	Instrumento III	31	5	36	2
	Canto Coral I	30	6	36	2
Total	292	68	360	20	
IV	Humanidade, Educação e Cidadania - EAL	54	18	72	4
	Projeto de Pesquisa em Artes	59	13	72	4
	Metodologia do Ensino da Música I	18	18	36	2
	Teoria e Percepção IV	31	5	36	2
	História da Música IV	30	6	36	2
	Instrumento de Teclado Complementar IV	31	5	36	2
	Canto Coral II	30	6	36	2
	Instrumento IV	31	5	36	2
Total	284	76	360	20	
V	Políticas Públicas, História e Legislação de Ensino -	54	18	72	4
	Metodologia do Ensino da Música II	18	18	36	2
	História da Música V	30	6	36	2
	Prática Musical I	31	5	36	2
	Canto Coral III	30	6	36	2
	LIBRAS - EAL	72	0	72	4
	Estágio Curricular Supervisionado em Música I	0	0	72	4
Total	235	53	360	20	
VI	Metodologia do Ensino da Música III	18	18	36	2
	Harmonia I	72	0	72	4
	História da Música VI	30	6	36	2
	Prática Musical II	31	5	36	2
	Disciplina Optativa I - EAL	72	0	72	4
	Estágio Curricular Supervisionado em Música II	0	0	108	6
Total	223	29	360	20	

VII	Metodologia do Ensino da Música IV	18	18	36	2
	Harmonia II	72	0	72	4
	Prática Musical III	31	5	36	2
	Regência I	59	13	72	4
	Estágio Curricular Supervisionado em Música III	0	0	144	8
Total		180	36	360	20
VIII	Prática Musical IV	64	8	72	4
	Regência II	59	13	72	4
	Harmonia III	72	0	72	4
	Estágio Curricular Supervisionado em Música IV	0	0	90	5
Total		195	21	306	17
AACC - Atividades Acadêmico-Científico-Culturais ⁽¹⁾		x	x	216	x
Carga-horária	Geral do Curso	3114			
	Científico-Culturais	1998			
	PCC - Prática como Componente Curricular	414			
	Estágio Curricular Obrigatório	414			
	AACC	216			
PDE	72				

Legenda:

(1) O aluno deverá cumprir 216 horas de Atividades Acadêmico - Científico - Culturais, conforme regulamento próprio.

Matriz Curricular aprovada pelo Parecer CEPE nº .23/2009.

Válida para os alunos que ingressaram no curso a partir de 2009.1

**UNIVERSIDADE REGIONAL DE BLUMENAU - FURB
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE POLÍTICAS EDUCACIONAIS**

Curso: ARTES - Licenciatura em Música

Matriz Curricular (2009.1.133-2) aprovada pelo Parecer CEPE
nº 23/2009 (Processo CEPE nº 36/2009).

VANIA TANIRA BIAVATTI
Chefe da Divisão de Políticas Educacionais
Blumenau, 24 de abril de 2009
Registro 39