

UNIVERSIDADE REGIONAL DE BLUMENAU - FURB
CENTRO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO
MATRIZ CURRICULAR DO CURSO DE MÚSICA - Licenciatura

Cód. 2012.1.172-1

Fase	Disciplina	Carga-Horária				
		Científico-Culturais		PCC	Total	Créditos
		Teórica	Prática			
I	Produção de Texto I - EAL	18	0	18	36	2
	Arte e Cultura Popular Brasileira I	18	0	18	36	2
	Teorias da Arte	36	0	0	36	2
	Teoria e Percepção I	18	18	0	36	2
	História da Música I	36	0	0	36	2
	Instrumento de Teclado Complementar I	18	18	0	36	2
	Educação Vocal I	18	18	0	36	2
	Informática Aplicada à Música	36	36	0	72	4
	Instrumento I	18	18	0	36	2
	Educação Física - Prática Desportiva I	0	36	0	36	2
	Total	216	144	36	396	22
II	Produção de Texto II - EAL	18	0	18	36	2
	Pesquisa em Educação - EAL	18	0	18	36	2
	Arte e Cultura Popular Brasileira II	18	0	18	36	2
	Arte na Educação	36	18	18	72	4
	Teoria e Percepção II	18	18	0	36	2
	História da Música II	36	0	0	36	2
	Instrumento de Teclado Complementar II	18	18	0	36	2
	Educação Vocal II	18	18	0	36	2
	Instrumento II	18	18	0	36	2
	Educação Física - Prática Desportiva II	0	36	0	36	2
	Total	198	126	72	396	22
III	Currículo e Didática - EAL	54	0	18	72	4
	Psicologia da Educação - EAL	54	0	18	72	4
	Gêneros e Formas Musicais	18	18	0	36	2
	Teoria e Percepção III	18	0	18	36	2
	História da Música III	36	0	0	36	2
	Instrumento de Teclado Complementar III	0	36	0	36	2
	Instrumento III	0	36	0	36	2
	Canto Coral I	0	36	18	54	3
Total	180	126	72	378	21	
IV	Humanidade, Educação e Cidadania - EAL	54	0	18	72	4
	Projeto de Pesquisa em Artes	36	0	36	72	4
	Metodologia do Ensino da Música I	18	18	0	36	2
	Teoria e Percepção IV	18	18	0	36	2
	História da Música IV	36	0	0	36	2
	Instrumento de Teclado Complementar IV	0	36	0	36	2
	Canto Coral II	0	36	0	36	2
	Instrumento IV	0	36	0	36	2
Total	162	144	54	360	20	
V	Políticas Públicas, História e Legislação de Ensino -EAL	54	0	18	72	4
	Metodologia do Ensino da Música II	18	0	18	36	2
	História da Música V	36	0	0	36	2
	Prática Musical I	0	18	18	36	2
	Canto Coral III	0	18	18	36	2
	LIBRAS - EAL	72	0	0	72	4
	Estágio em Música I	0	90	0	90	5
Total	180	126	72	378	21	

VI	Metodologia do Ensino da Música III	18	0	18	36	2
	Harmonia I	36	36	0	72	4
	História da Música VI	18	0	18	36	2
	Prática Musical II	18	0	18	36	2
	Disciplina Optativa I - EAL	72	0	0	72	4
	Estágio em Música II	0	108	0	108	6
Total		162	144	54	360	20
VII	Metodologia do Ensino da Música IV	18	0	18	36	2
	Harmonia II	36	18	18	72	4
	Prática Musical III	54	36	0	90	5
	Regência I	18	36	18	72	4
	Estágio em Música III	0	162	0	162	9
	Total		126	252	54	432
VIII	Prática Musical IV	36	18	18	72	4
	Regência II	18	36	18	72	4
	Harmonia III	36	36	0	72	4
	Produção e Projetos Culturais	54	0	36	90	5
	Estágio em Música IV	0	126	0	126	7
Total		144	216	72	432	24
AACC - Atividades Acadêmico-Científico-Culturais (1)					252	14
TOTAL		1368	1278	486	3384	188

Carga-horária	Geral do Curso	3384
	Científico-Culturais	2160
	PCC - Prática como Componente Curricular	486
	Estágio	486
	AACC	252

Legenda:

(1) O aluno deverá cumprir 252 horas de Atividades Acadêmico - Científico - Culturais, conforme regulamento próprio.

Válida para os alunos ativos que ingressaram no curso a partir de 2009.1

**UNIVERSIDADE REGIONAL DE BLUMENAU - FURB
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE POLÍTICAS EDUCACIONAIS**

MATRIZ CURRICULAR DO CURSO DE MÚSICA - Licenciatura

Matriz Curricular criada para atender ao Decreto 6.755, de janeiro de 2009, que Institui a Política Nacional de Formação dos Professores da Educação Básica - Plataforma Paulo Freire - PARFOR

Matriz Curricular (2012.2.172-1) alterada através do Parecer CEPE

nº 63/2011 (Processo CEPE nº 77/2011).

ALEXANDER ROBERTO VALDAMERI

Chefe da Divisão de Políticas Educacionais

Blumenau, 16 de maio de 2011.

Registro 119