

FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE REGIONAL DE BLUMENAU – FURB
(Reconhecida pela Portaria Ministerial nº 117 de 13/02/1986 - D.O.U. de 14/02/1986)

PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO, ENSINO MÉDIO E PROFISSIONALIZANTE - PROEN
Divisão de Políticas Educacionais

Curso: Música

Grau: licenciatura

Curriculo: 2026.1.164-1

Versão: 1

Turno: noturno

Parecer nº 50/2025-CEPE | Parecer CEPE-Digital nº 027/2025

Fase	Componente Curricular	Eixo ¹	Carga horária ²				CA ³	EaD ⁴	Ext. ⁵	Pré- Requisitos
			T	P	AE	Total				
1	História da Educação	EAL	72	0	18	90	5	0	0	
	Educação Musical e Escola	EE	18	18	0	36	2	0	0	
	Introdução à História da Música	EE	36	0	0	36	2	0	0	
	Optativa de Instrumento I	EE	0	72	18	90	5	0	0	
	Teoria Musical I	EE	36	0	0	36	2	0	0	
	Jogos Musicais	EE	0	36	0	36	2	0	18	
	Educação Vocal	EE	18	18	0	36	2	0	0	
	Percepção e Leitura Musical I	EE	18	18	0	36	2	0	0	
	Prática Desportiva - PDE I	EE	0	36	0	36	2	0	0	
Subtotal			198	162	36	396	22	0	18	
2	História e Culturas Afro-indígenas no Brasil	EAL	72	0	0	72	4	0	0	
	Filosofia e Epistemologia da Educação	EAL	72	0	18	90	5	0	0	
	Música Antiga	EE	18	18	0	36	2	0	18	
	Optativa de Instrumento II	EE	0	72	18	90	5	0	0	Optativa de Instrumento I
	Teoria Musical II	EE	36	0	0	36	2	0	0	Teoria Musical I
	Processos de Ensinar e Aprender Música I	EE	18	54	0	72	4	0	18	
	Percepção e Leitura Musical II	EE	18	18	0	36	2	0	0	Percepção e Leitura Musical I
	Prática Desportiva - PDE II	EE	0	36	0	36	2	0	0	
	Subtotal		234	162	36	432	24	0	36	
3	Teorias Pedagógicas	EAL	72	0	18	90	5	90	0	
	Gêneros e Formas Musicais	EE	36	36	0	72	4	0	0	
	Estudos em Etnomusicologia	EE	18	18	0	36	2	0	18	
	Optativa de Instrumento III	EE	0	72	18	90	5	0	0	Optativa de Instrumento II
	Teclado I	EE	0	36	0	36	2	0	0	
	Processos de Ensinar e Aprender Música II	EE	18	54	0	72	4	0	18	
	Teoria Musical III	EE	36	0	0	36	2	0	0	Teoria Musical II
	Percepção e Leitura Musical III	EE	18	18	0	36	2	0	0	Percepção e Leitura Musical II
	Subtotal		198	234	36	468	26	90	36	
4	Didática	EAL	72	0	18	90	5	0	0	
	Educação Inclusiva	EAL	72	0	18	90	5	0	0	
	Música Europeia Romântica e Moderna	EE	18	18	0	36	2	0	18	
	Optativa de Instrumento IV	EE	0	72	18	90	5	0	0	Optativa de Instrumento III
	Teclado II	EE	0	36	0	36	2	0	0	Teclado I
	Teoria Musical IV	EE	36	0	0	36	2	0	0	Teoria Musical III
	Percepção e Leitura Musical IV	EE	18	18	0	36	2	0	0	Percepção e Leitura Musical III
	Subtotal		216	144	54	414	23	0	18	
5	Contexto Socioterritorial da Escola	EAL	72	0	18	90	5	0	0	
	Tecnologias Digitais nos Processos Educativos	EAL	36	36	18	90	5	0	0	
	Estágio em Música na Educação Infantil	EE	18	90	0	108	6	0	0	Educação Musical e Escola
	Música no Brasil e nas Américas	EE	18	18	0	36	2	0	18	
	Teclado III	EE	0	36	0	36	2	0	0	Teclado II
	Processos de Ensinar e Aprender Música III	EE	18	18	0	36	2	0	18	
	Harmonia I	EE	54	18	0	72	4	0	0	Teoria Musical II
	Subtotal		216	216	36	468	26	0	36	
6	Políticas Públicas em Educação e Gestão da Escola	EAL	72	0	18	90	5	0	0	
	Estágio em Música no Ensino Fundamental (anos iniciais)	EE	18	90	0	108	6	0	0	Educação Musical e Escola
	Estudos em Musicologia	EE	18	18	0	36	2	0	18	
	Teclado IV	EE	0	36	0	36	2	0	0	Teclado III
	Harmonia II	EE	54	18	0	72	4	0	0	Harmonia I
	Canto Coral I	EE	18	54	0	72	4	0	0	
	Processos de Ensinar e Aprender Música IV	EE	18	18	0	36	2	0	18	
	Subtotal		198	234	18	450	25	0	36	
7	Psicologia da Educação	EAL	54	18	18	90	5	0	0	
	Práticas de Letramentos Digitais	EAL	72	0	18	90	5	90	0	
	Estágio em Música no Ensino Fundamental (anos finais)	EE	18	90	0	108	6	0	0	Educação Musical e Escola
	Pesquisa em Música I	EE	36	0	18	54	3	0	0	
	Regência I	EE	18	54	0	72	4	0	18	
	Canto Coral II	EE	0	36	0	36	2	0	0	
	Arranjo I	EE	18	18	0	36	2	0	18	Harmonia II
	Prática Musical	EE	0	72	18	90	5	0	18	Optativa de Instrumento II
	Subtotal		216	288	72	576	32	90	54	
8	Libras na Educação	EAL	72	0	18	90	5	90	0	
	Estágio em Música no Ensino Médio	EE	18	90	18	126	7	0	0	Educação Musical e Escola
	Pesquisa em Música II	EE	18	18	18	54	3	0	18	Pesquisa em Música I
	Regência II	EE	18	54	0	72	4	0	18	Regência I
	Arranjo II	EE	36	36	18	90	5	0	18	Arranjo I

	Prática Integrada de Extensão em Música	EE	0	72	36	108	6	0	108	
	Subtotal		162	270	108	540	30	90	162	
	AC					126	7			
	TOTAL		1638	1710	396	3870	215	270	396	
Legenda	(1) EE – Eixo Específico; EA – Eixo Articulador; EG Eixo Geral (2) T – Teórica; P – Prática, AE – Atividades Extraclasse (3) Créditos Acadêmicos (4) EaD – Educação a Distância (5) Ext. – Extensão									
Obs.	A PDE não computa na carga horária do curso, mas sendo realizada poderá ser validada como AC. O estudante deverá cumprir 126/a de Atividades Complementares, durante o período de realização do curso.									

Componentes Curriculares Optativos

Fase	Componente Curricular	Eixo ¹	Carga horária ²				CA ³	EaD4	Ext.5	Pré- Requisitos
			T	P	AE	Total				
1ª	Optativa de Instrumento I (Flauta)	EE	0	72	18	90	5	0	0	
1ª	Optativa de Instrumento I (Violão)	EE	0	72	18	90	5	0	0	
2ª	Optativa de Instrumento II (Flauta)	EE	0	72	18	90	5	0	0	Optativa de Instrumento I (Flauta)
2ª	Optativa de Instrumento II (Violão)	EE	0	72	18	90	5	0	0	Optativa de Instrumento I (Violão)
3ª	Optativa de Instrumento III (Flauta)	EE	0	72	18	90	5	0	0	Optativa de Instrumento II (Flauta)
3ª	Optativa de Instrumento III (Violão)	EE	0	72	18	90	5	0	0	Optativa de Instrumento II (Violão)
4ª	Optativa de Instrumento IV (Flauta)	EE	0	72	18	90	5	0	0	Optativa de Instrumento III (Flauta)
4ª	Optativa de Instrumento IV (Violão)	EE	0	72	18	90	5	0	0	Optativa de Instrumento III (Violão)